

# Avv. Giacomo Gagliardi

Avvocato

Avvocato

Avv. Giacomo Gagliardi è laureato in giurisprudenza presso l'Università di Roma "La Sapienza". Ha svolto la professione di avvocato presso il Consorzio di Consulenti Legali "Gagliardi & Partners" e presso la società "Gagliardi & Partners". Attualmente è socio associato dell'omonima società.

**S**ono stato invitato a

parlare di diritti di successione. La legge sui diritti di successione è un argomento che riguarda tutti noi, perché tutti abbiamo eredi. I diritti di successione sono regolati dalla legge civile, ma anche dalla legge penale, perché riguardano la proprietà dei beni lasciati da un defunto.

## Diritti di successione

Il diritto di successione è un diritto naturale che consente a un erede di ricevere i beni lasciati da un defunto.

Il diritto di successione è un diritto naturale che consente a un erede di ricever-

ire i beni lasciati da un defunto.

Il diritto di successione è un diritto naturale che consente a un erede di ricever-

ire i beni lasciati da un defunto.

Il diritto di successione è un diritto

naturale che consente a un erede di ricever-

ire i beni lasciati da un defunto.



**Bu noktada yaşanan soruna Burak Alüminyum nasıl el attı? Halk genelinde yayınlan yanlış kanrı nasıl ortadan kaldırıldı?**

Alüminyum mimari sistemlerinin doğrusu nasıl olabilir döngencesi ile 2000 yılında danışman eşliğinde bir ekip ile tasarım çalışmalanna hız verdik. Yaplığımız tasarımlar sürekli geliştierek bugünlere geldik. Türkiye sanayisi gelişmeye başlayınca özelilikle son 4-5 yılda alüminyum mimari sistemlerine dönüş çok hızlandı. Türkiye'de bilinirlik ve sistemlerin gelişmişliği anlamında Burak Alüminyum ilk 3 içinde yer alıyor.

**Sektör olarak Resmi makamlardan yeterince destek görüyor musunuz?**  
İlgili kurumlar pencere, ısı değeri, hava geçirme değeri konusunda bir standart oluşturmadılar. Alüminyumun profil standarı ile alüminyum kullanılarak yapmış pencerelerin standartları birbirinden farklıdır. O nedenle günümüzde gelişmiş sistemler olmasına rağmen uygulamayı çok iyi bilmeyen uygulamacılar yüzünden yine sistem su alıyor yine ürün hava geçiriyor. Bu noktada da haksız rekabet oluşuyor. Bir uygulamacı, metresini 300 dolar yaparken diğer Dom Kışot gibi çok "Ben 90 dolara yapannım" diyor.

**Ben özel sektör olarak mümkün olduğunda denetleme yapıyorum ancak binlerce konut olduğundan haksız rekabetin önü kesilmiyor. Çare olarak, devletin özel projeler için şartname çıkartması şart.**

**Referans listeniz e baktığınızda büyük bir başarı ve güven abidesi görüyorum. Bize bunların içinde sizde en çok iz bırakın 3 projenizi ve sunduğunuz çözümleri paylaşır musunuz?**

Elbette. Bende iz bırakan projelerin başında, 5 adet 1 salon sloganıyla reklamı dönen, Maltepe'deki deniz'e nazır Niş Adalar Projesi geliyor. Müteahhit yurtdışında rakip bir firma ile anlaşmak istiyordu. Biz de sistemi uygulayacak arkadaşımıza ziyaret edip neden yerli sistemleri tercih etmediğimizi sorduk. İstedikleri tüm renk ve



modeli üretebileceğimizi, eğer kalite ilgili kuşulları varsa Almanya ve Türkiye'deki akreditasyonlar aracılığı ile test yapabileceğimizi aktardık. İstenilen renkleri, desenleri üretmeyi başardık. Tabii bu noktada uygulamacının profesyonellüğünün de önemli payı oldu işi almamızda. Numuneyi üretip sözleşmeyi imzalayana kadar 5-6 ay geçti ve cephe-pencere sistemlerimiz başarıyla uygulanmış oldu.

2. proje ise Türk Telekom Arena Stadyumu. Varyap Grubu ile genel olarak birbirimizi tanışık da teknik bir partnerliğimiz olmamıştı. Varyap Grubu'nda da numunelerimizi, test belgelerimizi ve referanslarımızı paylaştık. Alt ve üst katlarda lokalar için geliştirdiğimiz HS ve H6 sümme sistemleri ile güvenliği ve ses yalıtımını bir arada sunduk. Özel aksesuarlara da sahip bu sistem özellikle büyük açıklıklarda çok rahat hareket ettirilebiliyor.

Aklına gelen son örnek ise Ankara'daki Danıştay projesi. Mimarlar katalogdaki örneklerden farklı bir sistem

istediklerini belirttiler. Biz de yeniden cephe giydirmeye sistemi tasarlayıp testini yaptıracak üretim yapabileceğimizi illettik. Zira, sahip olduğumuz teknoloji ve birikim ile terzi usulü ihtiyaca göre üretim yapabiliyoruz. O proje için de yeni bir sistem tasarladık; şimdi başka projede de o sistemden faydalananabilir noktaya geldik.

**Başşehir projesinde Burak Alüminyum nasıl bir rol alıyor? Kent mimarisine nasıl bir estetik katıyor?**  
Başşehir sadece Türkiye'nin değil Avrupa'nın da en büyük karma projesi. Sahip olduğu özellikler ve hayatı kolaylaş }}">

Ticaretin ve yaşam alanının merkezi olacak Başşehir'de, yaşayanlar İstanbul'un trafik sorunu yaşamayacak. 100 bin metrekare yeşil alanıyla da dikkat çeken bu mega projede Burak Alüminyum olarak biz, alu-line mi-



## WEDDING PLANNING

With so many details to consider, it's easy to feel overwhelmed. Here's how to make sure your wedding day is a success.

**1. Set a budget.** You can't afford to go over budget, so start by setting aside a sum you're comfortable with.

**2. Decide on a date.** Once you've got a budget, it's time to pick a date that works for both you and your partner.

**3. Find a venue.** Once you've got a date, it's time to start looking for a venue that fits your needs.

**4. Book your photographer.** Once you've got a date and a venue, it's time to book your photographer.

**5. Plan your reception.** Once you've got a date, a venue, and a photographer, it's time to plan your reception.

you're ready to start planning, here are some tips to help you get started:

**1. Set a budget.** You can't afford to go over budget, so start by setting aside a sum you're comfortable with.

**2. Decide on a date.** Once you've got a budget, it's time to pick a date that works for both you and your partner.

**3. Find a venue.** Once you've got a date, it's time to start looking for a venue that fits your needs.

**4. Book your photographer.** Once you've got a date and a venue, it's time to book your photographer.

**5. Plan your reception.** Once you've got a date, a venue, and a photographer, it's time to plan your reception.

you're ready to start planning, here are some tips to help you get started:

**1. Set a budget.** You can't afford to go over budget, so start by setting aside a sum you're comfortable with.

**2. Decide on a date.** Once you've got a budget, it's time to pick a date that works for both you and your partner.

**3. Find a venue.** Once you've got a date, it's time to start looking for a venue that fits your needs.

**4. Book your photographer.** Once you've got a date and a venue, it's time to book your photographer.

**5. Plan your reception.** Once you've got a date, a venue, and a photographer, it's time to plan your reception.

